

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 2 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
400066, Россия, г. Волгоград, ул. им. Володарского, д. 8 тел/факс: (8442) 38-38-18, e-mail: moucr2@volgadmin.ru



Утверждаю
Заведующий МОУ Центра
развития ребенка № 2
Центрального района Волгограда
Н. В. Обухова

Принята на педагогическом Совете №_1_ «31» августа 2023 г.

Заведующий МОУ Центра развития ребенка № 2 _____ Н.В.Обухова

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Развиваем мелкую моторику»
срок реализации программы: октябрь 2023г. – май 2024г.
(возраст обучающихся 4-5 лет)

Автор – разработчик:
Воспитатель Мануйли И.А.

Волгоград
2023

Пояснительная записка

Одним из аспектов развития дошкольника является развитие мелкой моторики и координация движений пальцев рук. Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Импульсация мышц руки значительно влияет на формирование речевой моторной области мозга только в детском возрасте, пока идёт её формирование.

Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Слабое развитие моторики рук, может отрицательно отразиться на обучении ребёнка в школе. Движение рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев будет замедлена, то нарушается и точность движений. Ребёнку будет трудно учиться писать, писать он будет медленнее других. Может сформироваться негативное отношение и к письму, и к учебным действиям.

Рука – это единственный орган человека, где сконцентрирована вся жизненная энергия. И проекция ладони на бумаге – это частичка самого ребенка, его «я». Ребенок проявляет живой интерес к изобразительной деятельности, в основе которой - отпечаток его руки. При специальном обучении дети дошкольного возраста легко узнают в очертаниях ладони знакомые реальные предметы и образы (цветок, бабочка, рыбка и другие) и могут завершить образ любыми изобразительными средствами.

Кружок направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 4-5 лет.

Кружок поможет расширить неограниченные возможности использования пространства детской руки для совместного творчества ребенка и взрослого.

Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игры и упражнения:

- ✓ самомассаж кистей рук;
- ✓ пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- ✓ выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)
- ✓ рисование (пальчиками, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты, аппликация.
- ✓ Штриховка, дорисовывание предметов

Занятия включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, салфетки, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

Образовательная деятельность проводится 4 раза в месяц в течение всего учебного года.

Форма работы-групповая.

Цель: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Задачи:

- ✓ Образовательные:
 - формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкость рук, ритмичность, развивать осязательное восприятие (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
 - формировать практические умения и навыки;
 - обучать различным навыкам работы с бумагой;
- ✓ Развивающие:
 - развить мелкую моторику пальцев, кистей рук;

- совершенствовать движения рук;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развивать речь детей

✓ Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Направленность кружковой работы: художественная

Задачи:

- Развивать речь, знакомить с окружающим миром, развивать творчество, фантазию;
- Развивать внимание, воображение, пространственную ориентацию;
- Совершенствовать зрительное восприятие;
- Развивать мелкую моторику у детей раннего дошкольного возраста: щипковый захват указательным и большим пальцем;
- Познакомить с приемами лепки: надавливание, вдавливание, сплющивание, отщипывание;
- Развивать координацию движений;
- Развивать личностное, эстетическое развитие

Методы работы:

Индивидуальный. Групповой. Наглядный.

Психологическое обеспечение программы:

1. Создание комфортной, доброжелательной атмосферы;
2. Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим
3. (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.);
4. Воспитывать и развивать художественный вкус, воспитывать усидчивость, целенаправленность
5. Применение индивидуальных форм обучения

Ожидаемые результаты:

- Значительное повышение уровня развития мелкой моторики и расширение возможностей выполнения детьми различных действий руками.
- Знание детьми основных цветов.
- Знание детьми названий инструментов и материалов, используемых в работе.

На конец обучения дети умеют работать с мелкими деталями: застегивать и растегивать пуговицы, перебирать крупу и т.д.; отщипывать и размазывать кусочки пластилина, изображать простые предметы.

Тематический план работы кружка «Умелые ладошки»

Октябрь

1. «Осеннее дерево»

Цель: воспитывать интерес к аппликации; вспомнить правила пользования кистью, клеем, салфеточкой; развивать творчество; воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.

- **Дорисовать предметы по образцу**

2. «Ёжики»

Цель: учим наклеивать ладошки поочерёдно, учитывая их цвет; закрепляем и отработываем знания и умения работы с клеем; развиваем чувства ритма и цвета.

- **Штриховка предметов по образцу «Фрукты»**

3. «Лесовичок»

Цель: закрепляем навыки приклеивания ладошек и украшения (бабочку, жучка) к основной детали; развиваем глазомер, чувство формы и композиции.

- **Обвести геометрические фигуры и заштриховать**

4. «Грибочки»

Цель: закрепляем навыки приклеивания шапочек и стволов в единое целое; развиваем чувство цвета и формы. Украшаем грибочек.

- **Раскрасить готовые предметы**

Ноябрь

1. «Солнышко» (аппликация с элементами рисования)

Цель: продолжаем закреплять навыки приклеивания и украшения (глазки, носик, губы, волосы и др.) к основной детали; развиваем чувство цвета и формы, воспитываем навыки сотрудничества.

- **Рисуем геометрические фигуры**

2. «Цветные макарошки»

Цель: продолжаем учить детей раскрашивать мелкие формы, правильно пользоваться кистью и красками.

- **Лепка по образцу воспитателя**

3. «Сова»

Цель: вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа; развивать мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к своему творчеству.

- **Собираем бусы (из цветных макарон)**

4. «Пчелка»

Цель: закрепляем навыки приклеивания; развиваем глазомер и чувство композиции; воспитываем аккуратность.

- **Штриховка по образцу**

Декабрь

1. «Медведь»

Цель: формируем умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; учим вырезать элементы (квадратики, полоски, треугольники) для украшения.

- **Дорисовывание предметов**

2. «Кулон для мамы»

Цель: познакомить с приёмами передачи цвета: выделять главное, выкладывая более крупные детали на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами; развивать композиционные умения.

- **Написание цифр от 1,2**

3. «Бусы на ёлку»

Цель: закреплять навыки вырезывания разноцветных полосок и склеивания их между собой; вызвать у детей приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником.

- **Раскрасить елочную игрушку**

4. «Наша ёлочка» (аппликация с элементами рисования)

Цель: продолжаем формировать навыки вырезывания, снег и снежинки дорисовываем карандашами; продолжаем вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником.

- **Штриховка елочных игрушек**

Январь

1.«Снеговичок»

Цель: продолжаем формировать навыки вырезывания; развиваем глазомер, чувство цвета, формы и пропорций; воспитываем аккуратность, интерес к аппликации.

- **Написание цифр 3, 4**

2. «Вертушка»

Цель: продолжаем закреплять навыки вырезывания и наклеивания; развиваем чувство цвета и ритма; воспитываем художественный вкус.

- **Игры со счетными палочками**

3. «Полосатый коврик для кота»

Цель: продолжаем освоение техники резания ножницами по прямой; познакомить с новым способом - резание бумаги по линиям сгиба; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.

- **Написание цифр 5,6**

Февраль

1.«Лиса»

Цель: учить детей держать ножницы и резать ими по прямой; развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать аккуратность и интерес к своему творчеству.

- **Штриховка предметов**

2. «Ежик»

Цель: продолжать учить детей держать ножницы и резать ими по прямой; развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать аккуратность и интерес к своему творчеству.

- **Дорисовывание предметов**

3-4.«Открытка для папы» (аппликация с элементами рисования)

Цель: разнообразить и обогатить аппликативную технику, дополнить её элементами рисования для передачи мелких деталей и динамики; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

- **Штриховка по образцу**

Март

1. «Зайчик»

Цель: продолжать учить детей держать ножницы и резать ими по прямой; развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать аккуратность и интерес к своему творчеству.

- **Написание цифр 7,8**

2. «Петушок»

Цель: развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

- **Раскрасить готовые предметы**

3. «Цветы для мамы»

Цель: учить детей скручивать бумагу в жгутики по спирали; закреплять навыки приклеивания жгутика по кругу; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать эстетический вкус.

- **Штриховка предметов**

4. «Антошка» (коллективная композиция)

Цель: закреплять навыки вырезывания и приклеивания; учить создавать композицию из нескольких персонажей; развивать глазомер, чувство цвета,

формы, ритма, пропорций; воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.

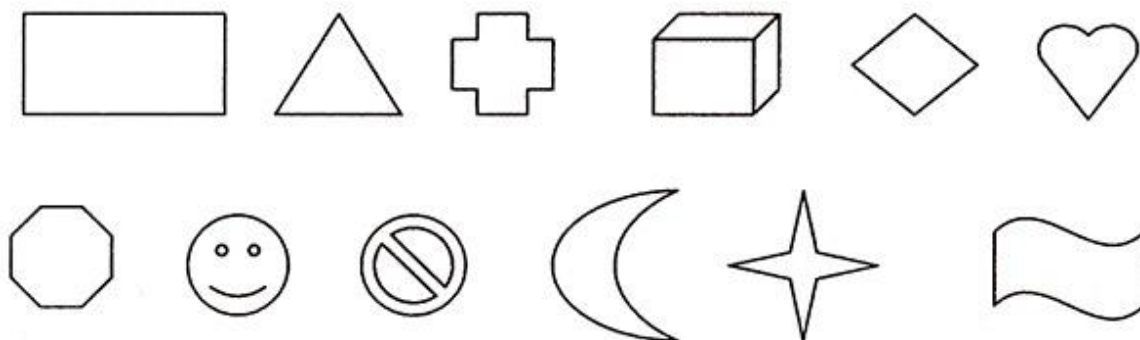
- **Написание цифр 9,10**

Апрель

1. «Веселый клоун»

Цель: закреплять навыки вырезывания и приклеивания; учить создавать композицию из нескольких персонажей; развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций; воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.

- **Игра «Штриховка предметов»**



2. «Ладонка – осьминожка»

Цель: развиваем творчество, чувство ритма и композиции; воспитываем самостоятельность, аккуратность, художественный вкус.

- **Игра с мячиком**

3. «Лягушка» (аппликация с элементами рисования)

Цель: вызвать интерес к изображению разными аппликативными техниками; продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов ;развивать чувство цвета, формы и ритма.

- **Массаж пальчиков**

4. «Веселый дворник»

Цель: вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа; развивать мелкую моторику; воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.

- **Обвести готовое изображение**

Май

1. «Воробьи в лужах» (аппликация с элементами рисования)

Цель: учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

- **Раскрашивание предметов**

2. «Бабочка красавица»

Цель: показать способ вырезывания бабочек из бумаги, сложенной пополам; развивать творческое воображение; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.

- **Рисование по точкам**

3. «Аквариум с рыбками» (коллективная аппликация с элементами рисования)

Цель: учить детей составлять гармоничные образы рыбок из ладошек, активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов.

- **Дорисовывание недостающих элементов**

4. «Жираф»

Цель: развиваем творчество, чувство ритма и композиции; воспитываем самостоятельность, аккуратность, художественный вкус, усидчивость, целенаправленность.

- **Штриховка по образцу**

Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

Использованная литература:

1. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения»
С.Е.Большакова
2. «Обучение детей грамоте в игровой форме» И.А.Быкова
3. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия» Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева
4. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры» Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева
5. «Обучение детей 2 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»
Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон
6. «Развитие детей в изобразительной деятельности» Т.Н. Доронова
7. «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница» Зейц Мариелла
8. «Изобразительная деятельность младших дошкольников» Т.Г. Казакова
9. «Коллективное творчество дошкольников» Т.С. Комарова
10. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» А.В.Никитин